

# Buurtkrant Oude Westen

Hij ligt weer voor u: de Buurtkrant Oude Westen. Het is zo gewoon dat hij tien keer per jaar bij ons in de bus ligt dat we ons nauwelijks kunnen voorstellen dat er ooit een Buurtkrantloze tijd heeft bestaan. Veertig jaar geleden, we schijven maart 1970, werd de allereerste Buurtkrant gedrukt, maar het liep fout bij de verspreiding. Een van de artikelen kopte: 'Actie heeft eigenlijk geen enkele zin' en dat schoot menige actiebeluste Buurtkrantbezorger in het verkeerde keelgat. De krant heeft waarschijnlijk maar heel weinig brievenbussen bereikt en is daardoor ook vrij zeldzaam.

Op 24 april 1970 werd de Buurtkrant voor het eerst in de hele wijk bezorgd. In de kop werd nog eens benadrukt waar het om draaide: 'Alleen actie levert succes op'. De krant werd op A3-formaat gedrukt bij het Rotterdamsch Nieuwsblad. Vrijwilligers deden hem bij vele duizenden Oude Westenen in de bus. Let wel: dat doen ze al veertig jaar. Vanaf 1972 werd de krant op een kleiner formaat gedrukt (A4) in de drukkerij van 'De Nieuwe Grafische' in de Lantaren. Tekenaar Gerard Goosen zat al een tijdje in de Aktiegroep en had al wel eens iets voor de Buurtkrant getekend, maar door zijn betrokkenheid bij het reilen en zeilen van de Lantaren lag het in de lijn om vaker iets voor de Buurtkrant te tekenen. En dat smaakte naar meer, heel veel meer zelfs.

Gerard bedacht niet alleen de actieleeuw, hij zorgde keer op keer voor een omslag, waarop

de stand van zaken aan het actiefrent treffend werd samengevat, uiteraard met de actieleeuw in de hoofdrol. Op het stadswapen van Rotterdam leken de actieleeuw en zijn tweelingbroer nogal onafscheidelijk, maar broerlief was vegetariër en daarom voor de strijd tegen huisbazen en ambtenaren minder geschikt. Hij keek het een jaartje aan, maar koos vervolgens voor een carrière in de milieubeweging. Tot 1977 produceerde Gerard Goosen prent na prent. In de daaropvolgende jaren werden zijn tekeningen intensief hergebruikt, met het gevolg dat de leeuw na al die jaren niet meer is weg te denken uit Het Oude Westen.

De Buurtkrant is in de loop van die veertig jaren door zoveel mensen gemaakt, dat er geen beginnen aan is om ze allemaal te noemen. Maar één steekt er met kop en schouders bovenuit, al is het maar omdat hij de Buurtkrant

meer dan 25 jaar onder zijn hoede heeft. Eind 1982 was de puf er al een tijdje uit. Maar Han Snaaijer ontfermde zich over de Buurtkrant en wist die met succes te reanimeren. De Aktiegroep schafte zelfs een peperdure type-machine aan om de kolommen van de Buurtkrant uit te tikken. Die machine was alleen voor Han bestemd en het sprak toen nog voor zich dat niemand daar dan aan durfde te komen. Aanvankelijk plakte en knipte Han het geheel tot een A3, hoewel hij veel meer voor A4 voelde. Want het duurde even eer hij op dat punt zijn zin kreeg. Eind 1983 sloeg Han meedogenloos toe en veranderde het formaat van de krant in A4. Je kunt gerust spreken van een zogenaamde vijandige overname, hoewel iedereen er later nog hartelijk om heeft kunnen lachen. In 1988 werd besloten om de informatie voortaan te verspreiden door muurkranten op te han-

gen bij de club- en buurthuizen en bij de overige instellingen, maar daar kwam men na verloop van tijd toch op terug. Na anderhalf jaar gleed de Buurtkrant weer als vanouds in de bussen van de wijkbewoners. Die nieuwe krant verscheen weliswaar op A3 en in de wandelgangen werd wel gefluisterd dat het een tegen-coup betrof. Maar bewijzen zijn daar nooit voor geleverd. Begin jaren negentig verloor de krant zijn glossy uiterlijk en werd voortaan weer op krantenpapier gedrukt, net als begin jaren zeventig, maar nu bij de Maassluise Courant; die doet dat al weer twintig jaar op rij. Sinds de Stadsmarinier op bladzijde 4 en 5 meelift, kan de krant zich een extra steunkleur veroorloven. De krant veranderde opnieuw van uiterlijk en Han greep de

gelegenheid aan om zich op zijn oude dag nog te bekwamen in de paginaopmaak met behulp van een computer. Hij ging wel steeds meer vloeken, maar de krant heeft er niet onder geleden. Die was ook wel wat gewend na 28 jaar Han Snaaijer.



Tekening Gerard Goosen