

Over de auteurs

GERRIT R. BOOMSMA (1985), studeerde Culturele Antropologie en Geschiedenis aan de Vrije Universiteit te Amsterdam en sloot dat af met een Masterdiploma in 2014.

PETRA J.E.M. VAN DAM (1963) is bijzonder hoogleraar waterstaatsgeschiedenis aan de Vrije Universiteit, Amsterdam, vanwege het Schilthuisfonds. Haar onderzoeksthema is de geschiedenis van mens en natuur, in het bijzonder water.

FRANCIEN VAN DEN HEUVEL MA ('s-Hertogenbosch 1956) heeft in haar werkzame leven ruim 38 jaar op het gebied van (gemeente)financiën gewerkt. Naast een fulltime baan volgde zij relevante vakopleidingen, waarna zij in 2011 een studie kunst- en cultuurwetenschappen aan de Open Universiteit afrondde. Momenteel is zij bezig met een promotieonderzoek naar de omgang van 's-Hertogenbosch met het steeds terugkerende hoog water in de periode 1740-1995.

BAS VAN DER MOOREN (1956) is afkomstig uit het Land van Heusden en Altena (Veen) en luitenant-kolonel b.d. bij de Koninklijke Landmacht. De bijna-rampen in het rivierengebied van de jaren zeventig en negentig van de vorige eeuw lieten bij hem een diep ontzag achter voor het oergeweld van de natuur. Na zijn pensionering in 2013 verkreeg hij meer tijd voor zijn hobby, de geschiedwetenschap. Momenteel werkt hij aan de afronding van zijn masterscriptie aan de Open Universiteit.

JUDITH SIEGEL (1979) haalde in 2011 haar bachelor aan de faculteit Cultuurwetenschappen van de Open Universiteit. Daarna kwam zijn in het mastertraject bij de onderzoeksgroep waterstaatsgeschiedenis van Toon Bosch, die zich voornamelijk richt op onderzoek naar de effecten van natuurrampen op de samenleving. Momenteel werkt zij aan haar afstudeerscriptie met als onderwerp de watersnoodramp op 12/13 maart 1906 in Zeeland en de vraag naar omgangsstrategieën en leerprocessen.

HANS VAN SPRANG (1938) heeft als logistiek bedrijfskundige tot zijn pensionering in 2002 als hoofd international productionplanning gewerkt bij het farmaceutisch bedrijf Organon. Daarna begon hij een studie kunst en cultuurwetenschappen aan de Open Universiteit en rondde die in 2014 met een masterscriptie af.